

Le machin

de Stéphane Servant et Cécile Bonbon

Fiche réalisée par Claudine Bottero, professeur des écoles



Le machin

Stéphane Servant
Cécile Bonbon

Le livre : L'histoire d'un drôle de machin qui passe entre toutes les mains... Un conte-randonnée sous forme de devinette, idéal pour les tout-petits ! Un jour, près du grand lac, Bobo l'éléphant ramasse un drôle de machin. Après l'avoir retourné dans tous les sens, il décide qu'il s'agit d'un chapeau. Mais tout le monde n'est pas de cet avis ! L'arrivée d'un petit garçon tout nu met fin à cette discussion animée. C'est d'une culotte qu'il s'agit !

Le machin est disponible en format classique, en format géant tout-carton et en format poche.

L'auteur : Stéphane Servant est né en 1975. Curieux et touche-à-tout, il s'est aventuré dans la littérature étrangère, le développement culturel, le graphisme, et l'écriture scénaristique. Il a longtemps travaillé en milieu scolaire et associatif en tant qu'intervenant artistique et chargé de projets culturels. Aujourd'hui, il est auteur pour la presse, la communication et l'édition jeunesse. Il vit près de Carcassonne.

L'illustratrice : Après l'obtention d'un diplôme des Beaux Arts, Cécile Bonbon travaille quelques années comme graphiste puis petit à petit se met à l'illustration. Elle aime collectionner les bouts de papiers, des morceaux de tissu, des couleurs de stylos, de crayons que l'on retrouve dans son travail. Elle vit à Toulouse.

1. Graphisme

Objectif : Tracer des traits dans différentes directions dans un espace restreint.

Consigne :

Je trace en rouge les traits du « Machin » sur la couverture (fiche p.2), je change de direction pour chaque morceau de tissu, comme sur la couverture du livre.

2. Arts plastique

Sur une feuille de dessin tracer des traits à la peinture rouge, une fois la peinture sèche l'élève doit découper sa feuille en une dizaine de morceaux (éventuellement l'enseignant tracera les traits de découpage pour guider l'élève), recoller les morceaux sur une autre feuille pour former un « Machin ».

3. Chronologie

Objectif : Observation et compréhension d'une histoire.

Consigne :

En m'aidant du livre, je colle les différents personnages (fiches p.3-4) dans leur ordre d'arrivée dans l'histoire.

4. Découpage, collage

Objectif : savoir nommer et placer correctement les principales parties du corps.

Consigne :

Je découpe les différentes parties du « petit homme » (fiche p.5) et je les recolte comme sur le modèle du livre, puis je dessine ses cheveux, ses joues, ses yeux et sa bouche.

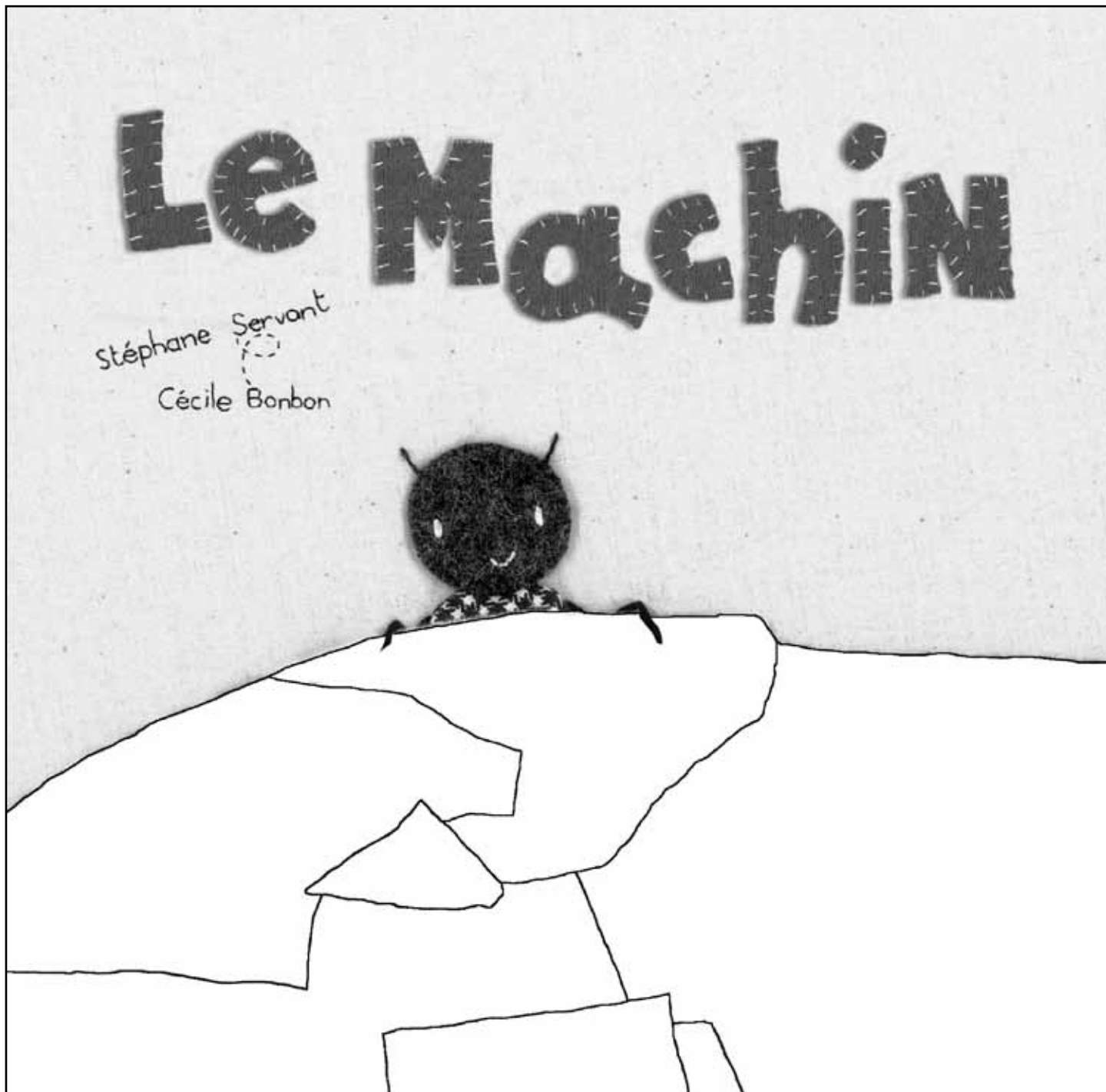
Matériel

- Plusieurs livres,
- Papier A4 ou A5,
- Ciseaux, colle,
- Crayons de couleurs, feutres, peintures.

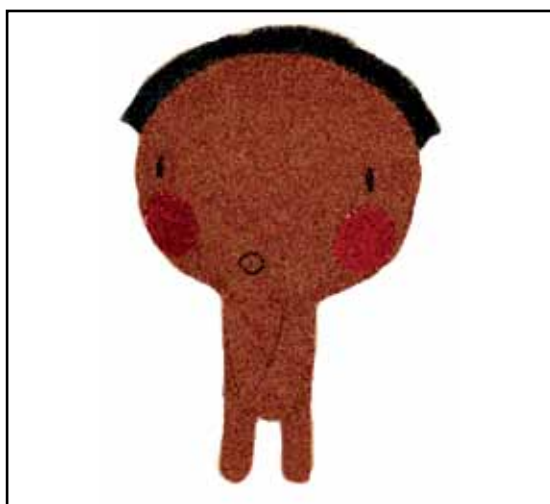
Couverture

Consigne :

Je trace en rouge les traits du « Machin » sur la couverture (fiche p.2), je change de direction pour chaque morceau de tissus, comme sur la couverture du livre.



Personnages



Les personnages

Consigne :

En m'aidant du livre, je colle les différents personnages dans leur ordre d'arrivée dans l'histoire.

3

6

2

5

1

4

Petit Bonhomme

