



La grenouille à grande bouche

Tatiana Petcu, République de Moldova, Zhuljeta Hyso, Albanie

Séquence pédagogique destinée aux élèves à partir de 9 ans et de niveau A1

Nombre de séances : 6

Séance 1 - Mise en situation et Compréhension globale

Séance 2 - Compréhension détaillée

Séance 3 - Étude de la langue

Séance 4 - Préparation de la production finale

Séance 5 - Présentation de la pièce de théâtre

Séance 6 - Auto-évaluation

Production finale attendue :
jouer une scène à partir de
pages de l'album
La Grenouille à grande bouche



Informations générales

Titre :

La grenouille à grande bouche

Auteur / illustrateur :

Francine Vidal / Elodie Nouhen

Editeur : Didier Jeunesse**Année :** 2009**Nombre de pages ou numéro des pages sélectionnées :** 6

Type d'album : album narratif à structure répétitive, avec texte

Statut de l'image :

image et texte ont le même sens

Type d'illustration : dessin, peinture

Thème : les animaux, la nourriture, la vie quotidienne

Intérêt linguistique :

- les repas : le petit déjeuner, le déjeuner, le dîner
- les moments de la journée : le matin, la matinée, le midi, la journée, le soir
- les animaux
- le verbe manger au présent de l'indicatif et les verbes du 1^{er} groupe
- le verbe vivre

Autre intérêt :

- les lieux d'habitation des animaux
- les expressions familières

Pré-requis attendus :

- les parties du corps (le visage)
- les noms de quelques animaux : la grenouille, la girafe, le renard, le loup, le chat, la souris, l'ours, le poisson, le tigre, etc.
- le genre de certains adjectifs (grand-grande, petit-petite)
- les verbes être, avoir, habiter au présent

Prolongements possibles et/ou Réinvestissement des nouvelles compétences

1. Regarder la vidéo réalisée par des élèves français à partir de l'histoire de la Grenouille à grande bouche :
www.youtube.com/watch?v=IREoZFd6r-U&feature=related
Faire compter les animaux qui apparaissent.
2. Lire d'autres albums avec un animal qui veut changer de nourriture. Exemple : Boujon, Bon appétit ! Monsieur Lapin, École des Loisirs
3. Apprendre une comptine avec une grenouille :
www.momes.net/comptines/crocodiles/les-petites-grenouilles.html



Exemple : Les grenouilles

Plouc, plouc**, les grenouilles se promènent gaiement
Plouc*, plouc**, les grenouilles se promènent
Plouc*, plouc**, les grenouilles se promènent gaiement
Et elles font toujours comme ça, mais elles font aussi
Chagalagala*** Chagalagala*** Chagalagala***
Chagalagala***
Mais elles font aussi
Chagalagala*** Chagalagala*** Chagalagala***
Chagalagala***
Mais elles font aussi
Plouc, plouc**** plouc, plouc**** plouc, plouc*****

* : on se tape sur les cuisses

** : on tape dans nos mains

*** : on fait tourner les mains

**** : cuisses et mains en intervalle ou taper sur l'eau

Lorsque les enfants sont dans l'eau : taper sur l'eau avec les mains

4. Si les élèves ont un niveau suffisant, leur demander de trouver le titre d'un conte dans lequel un animal a une grande bouche.

Réponse possible : Le Petit Chaperon rouge

Fiche pédagogique dans le cadre du projet "Mots et Images Numérisées en Interacton" soutenu par l'organisation internationale de la francophonie.

Plus d'informations sur crefeco.org



La grenouille à grande bouche

MISE EN SITUATION

Séance 1

Matériel nécessaire : dessins des trois grenouilles, les double-pages imprimées (ou projetées) de La Grenouille à grande bouche, la fiche n°1, les étiquettes pour la compréhension globale - voir ANNEXES, crayons de couleur

Préparation : imprimer les trois grenouilles et les afficher au tableau avant que les élèves ne rentrent en classe, avoir le texte, photocopier la fiche n°1 pour chaque élève, photocopier les étiquettes pour 2 élèves et les découper (pour gagner du temps)

Déroulement :

Activité 1

Modalité : regroupement

Compétence communicative : production orale

Objectif : réactiver le lexique des parties du corps et du visage

Si les élèves connaissent déjà une chanson avec les parties du corps et celles du visage, la leur faire chanter. Sinon, passer directement à l'activité suivante.



MISE EN SITUATION

Activité 2

Modalité : regroupement

Compétences communicatives : compréhension et production orale

Objectif : présenter le personnage principal

1. Faire identifier l'animal : **Connaissez-vous ces animaux ?**

Réponse attendue : **(Ce sont) des grenouilles.**

(Si les élèves ne connaissent pas « grenouille », leur donner indirectement le nom. **Voici trois grenouilles.**)

2. Demander aux élèves de trouver les différences entre les trois. **Les trois grenouilles sont différentes. Pouvez-vous me dire les différences ?**

Réponse attendue :

La grenouille 1 a une petite bouche.

La grenouille 2 a une grande bouche.

La grenouille 3 a de(s) grands bras.

3. Annoncer que l'on va lire l'histoire de la grenouille à grande bouche et demander de quelle grenouille il s'agit.

Réponse attendue : **2**

Activité 3

Modalité : regroupement

Compétences communicatives : production orale

Objectif : réactiver le lexique des animaux

Annoncer que dans cette histoire il y a d'autres animaux et que l'on va jouer une pièce de théâtre à partir de cette histoire avec plus d'animaux.

Demander aux élèves d'imaginer quels animaux sont dans l'histoire. Leur laisser quelques minutes par deux ou trois pour donner des noms d'animaux.

Puis à tour de rôle (et sans répéter un nom déjà cité), les élèves donnent des noms d'animaux qui sont écrits au tableau ou sur un poster.



COMPRÉHENSION GLOBALE

Déroulement :

Activité 1

Modalité : regroupement

Compétences communicatives : écouter

1. Regrouper les élèves (si possible dans un coin-lecture de la classe) et s'assurer de leur concentration.

Montrer l'album ou les pages de l'album et annoncer que l'on va lire une histoire dans laquelle il y a des animaux : « **Regardez. Nous allons lire l'histoire de la grenouille à grande bouche. Il y a aussi d'autres animaux. Vous allez écouter l'histoire et me dire combien il y a d'animaux. D'accord ? Vous écoutez et vous dites après s'il y a 2, 3 ou 4 animaux.** »

2. Lire l'histoire en montrant les images. Laisser les élèves réagir librement.
3. Quand l'histoire est lue, poser à nouveau la question « **Alors, vous avez écouté l'histoire. Dites-moi : combien il y a d'animaux : 2, 3 ou 4 ?** »
Solliciter plusieurs réponses et les faire valider par la classe.

Réponse attendue : **3 (la grenouille, la girafe, le crocodile)**

Activité 2

Modalité : en binôme

Compétence communicative : compréhension de l'oral

Objectif : indiquer l'ordre de l'histoire

Distribuer une fiche n°1 pour deux élèves.

Leur demander d'écouter à nouveau l'histoire et de dessiner le chemin de la grenouille.

Laisser le temps aux élèves d'observer la fiche puis lire à nouveau l'histoire en marquant des poses.

Corriger en demandant à plusieurs binômes de placarder la fiche au tableau. Comparer les différents chemins puis lire et faire valider chaque étape par la classe.

Correction : **dans la mare, dans la forêt, la girafe, dans la mare, le crocodile**



COMPRÉHENSION GLOBALE

Activité 3

Modalité : en binôme

Compétences communicatives : compréhension de l'écrit

Objectif : reconstituer l'histoire

1. Distribuer à chaque binôme les étiquettes et donner la consigne : Faites cinq phrases puis mettez-les dans l'ordre de l'histoire.

Pour corriger, écrire au tableau 1, 2, 3, 4, 5 de haut en bas et demander à plusieurs binômes de lire une phrase à voix haute dans l'ordre de l'histoire. Faire valider par la classe et faire écrire la phrase au tableau par un élève en face du chiffre adéquat.

Correction :

1. *La grenouille à grande bouche mange des mouches.*
2. *Elle va dans la forêt et voit la girafe.*
3. *Elle mange les feuilles des arbres. Baahhh !*
4. *La grenouille rentre à la mare et voit le crocodile.*
5. *Il mange des grenouilles à grande bouche.*

2. Demander aux élèves de choisir une phrase, de la copier et de l'illustrer sur une feuille blanche de format A5.

Afficher les (meilleures) productions dans la classe. Quand le travail sur l'album sera fini, faire coller les productions dans le cahier ou les faire insérer dans le classeur.

* un conseil : Si possible, plastifier les étiquettes pour les ré-utiliser lors de la séance suivante.



COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

Séance 2

Matériel nécessaire : cartes-images : grenouille, girafe, crocodile, mare (2 fois), forêt ; étiquettes « animaux / nourriture » ; fiches n°2 (voir ANNEXES)

Préparation : Imprimer et couper les cartes-images et les étiquettes, photocopier les fiches n°2 pour chaque élève

Déroulement :

Activité 1

Modalité : regroupement

Compétence : compréhension et production orales

Objectifs : rappeler l'histoire, associer la grenouille, la girafe et le crocodile à son lieu d'habitation

1. Afficher les cartes-images des trois animaux au tableau avant l'arrivée des élèves.
Regrouper les élèves devant le tableau. Faire observer les cartes-images et demander aux élèves d'identifier les animaux et de raconter (de mémoire) l'histoire.
2. Montrer les trois cartes-images « lieu d'habitation », les nommer : **Voici un nénuphar de la mare. Voici la forêt.**, et demander : **Où vit la grenouille ?** Valider la réponse et afficher le nénuphar à côté de la grenouille. Faire de même avec la girafe et le crocodile.

Dire les phrases :

La grenouille vit dans la mare.

La girafe vit dans la forêt.

Le crocodile vit dans la mare.



COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

Activité 2

Modalité : regroupement

Compétence : compréhension et production orales

Objectifs : comprendre pourquoi la grenouille quitte la mare.

Relire en montrant l'exaspération de la grenouille, le passage « Des mouches au petit déjeuner, des mouches au dîner, des mouches toute la journée. Elle en a assez ! »

1. Ré-activer les sens de petit-déjeuner et de dîner (voir Petit Poilu) en faisant associer à un moment de la journée : « Le petit-déjeuner, vous savez déjà ce que c'est. C'est le matin, le midi ou le soir ? ... Et le dîner, c'est le matin, le midi ou le soir ? »

Réponses attendues : **le matin, le soir**

2. Pour « Elle en a assez ! », proposer plusieurs significations aux élèves et leur demander de dire laquelle est correcte : Ça veut dire que la grenouille est contente de manger des mouches, que la grenouille veut manger plus de mouches ou que la grenouille veut manger autre chose ?

Réponse attendue : **La grenouille veut manger autre chose.**

Activité 3

Modalité : en binôme

Compétence : production orale en interaction

Objectif : s'approprier l'expression « en avoir assez »

Distribuer à chaque élève une étiquette « animal » ou une étiquette « nourriture » (voir ANNEXE) et leur demander de former un binôme en associant un animal à sa nourriture à l'aide des questions : Quel animal as-tu ? Quelle nourriture as-tu ? Chaque binôme dit ensuite : Le / la <animal> mange des <nourriture>.

Quand les binômes sont formés, donner au tableau la structure à utiliser :

<nom de l'animal> dit :
<aliment> au petit déjeuner,
<aliment> au dîner,
<aliment> toute la journée !
Il / elle en a assez et il / elle va chercher une autre nourriture.

et donner l'exemple avec la grenouille.



COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

Laisser le temps à chaque binôme de s'entraîner : un(e) élève dit les phrases bleues, l'autre les phrases vertes. Exiger une prononciation et un ton qui montre bien l'exaspération. Quand ils sont prêts, les binômes disent leurs phrases à voix haute devant la classe.

Si les élèves sont très à l'aise, leur proposer de ré-investir « en avoir assez » dans un autre contexte.

NB : Les étiquettes peuvent être conservées pour permettre aux élèves, par exemple s'ils ont fini un travail écrit avant les autres, de jouer au Memory et automatiser l'association entre un animal et sa nourriture.

Activité 4

Modalité : individuelle

Compétence : compréhension de l'écrit

Objectif : vérifier la compréhension de chaque élève

Distribuer la fiche n°2. Lire la consigne et les items. Puis laisser les élèves répondre individuellement.

Correction : 1 - a ; 2 - b ; 3 - c ; 4 - b ; 5 - a ; 6 - c ; 7 - a ; 8 - c

Corriger en demandant à tour de rôle une réponse à des élèves différents. Faire valider par la classe.

Faire indiquer le nombre de réponses correctes et donner le barème :

7 ou 8 réponses correctes, dessin : un soleil

4 à 6 réponses correctes, dessin : un soleil avec un nuage

0 à 3 réponses correctes - dessin : un nuage.



Séance 3

Matériel nécessaire : étiquettes « animaux », fiche n°3 - voir ANNEXES

Préparation : Imprimer et couper les étiquettes « animaux et aliments », photocopier les fiches n°3 pour chaque élève, écrire (ou dessiner) sur des feuilles A4 « une mare », « une savane », « une forêt », « une ferme », « une maison », colle, feuilles blanches au format A5, crayons de couleur

Déroulement

Activité 1

Modalité : regroupement puis individuel

Compétence communicative : compétence grammaticale

Objectif : observer les conjugaisons de MANGER et de VIVRE à partir du contexte

I. Écrire (ou projeter) au tableau l'exercice suivant :

mange - manges - vis - vis

- Tu es qui, toi ?
- Je suis la grenouille.
- Tu où ?
- Je dans la mare.
- Tu quoi ?
- Je des mouches.

Puis donner (ou faire deviner) la consigne :

Complétez les phrases avec *mange - manges - vis - vis*.

Laisser un peu de temps aux élèves puis demander à l'un(e) d'eux de compléter les phrases sous la dictée de la classe.

Correction : ***manges, mange, vis, vis***



ÉTUDE DE LA LANGUE

2. Écrire à côté les phrases suivantes et procéder de la même façon :

mangez - mangeons - vivez - vivons

- Vous êtes qui, vous ?
- Nous sommes les girafes.
- Vous..... où ?
- Nous..... dans la savane.
- Vous quoi ?
- Nous des feuilles d'arbre.

Correction : **vivez, vivons, mangez, mangeons**

3. Même chose avec :

mange - mangent - vit - vivent

Voici un crocodile. Il dans la mare et des grenouilles.
Voici des tamanoirs. Ils dans la forêt. Ils des fourmis.

Correction : **vit, mange, vivent, mangent**

4. Laisser les phrases complétées au tableau et demander aux élèves d'écrire les conjugaisons de MANGER et de VIVRE dans leur memento grammatical, s'ils en ont un ou dans leur cahier.

Éventuellement, faire comparer ces deux conjugaisons à des conjugaisons déjà connues, faire remarquer les similarités et les différences.

NB : Pendant que les élèves écrivent, ajouter ces deux conjugaisons dans les affichages de référence si possible en mettant en évidence les terminaisons à l'aide d'un code couleur.

Activité 2

Modalité : individuel

Compétence communicative : compétence grammaticale

Objectif : fixer les conjugaisons de MANGER et de VIVRE

Distribuer la fiche n°3 (voir ANNEXES), s'assurer que les consignes sont comprises.



ÉTUDE DE LA LANGUE

Pour l'exercice 1, préciser qu'il y a plusieurs réponses possibles. Pour l'exercice 2, faire remarquer que les différentes formes se prononcent de la même façon. Enfin, préciser que l'exercice 3 est facultatif.

Demander aux élèves de travailler individuellement d'abord en s'aidant des conjugaisons puis si possible sans s'aider.

Corriger en demandant à plusieurs élèves à tour de rôle de compléter les phrases écrites (ou projetées) au tableau.

I. Corrections :

- a. Les grenouilles mangent des mouches./ vivent dans une mare.
- b. Nous, les girafes mangeons des feuilles./ vivons dans la savane.
- c. Je mange des grenouilles./ vis dans la mare.
- d. Tu manges des mouches ? / vis dans la mare.
- e. Le crocodile vit dans la mare./ mange des grenouilles.
- f. Vous mangez quoi ? / vivez où ?

2. Corrections :

- Les renards mange / manges / mangent des poules.
- Tu mange / manges / mangent des grenouilles.
- Elle mange / manges / mangent des feuilles.
- Elles mange / manges / mangent des mouches.
- Je vis / vit dans la ferme.
- Tu vis / vit où ?
- Il vis / vit dans la mare.

3.



ÉTUDE DE LA LANGUE

Activité 3

Modalité : en plénière

Compétences communicatives : compétence grammaticale, compétence lexicale

Objectif : ré-investir la conjugaison de VIVRE, fixer l'association animal-lieu de vie.

Afficher les feuilles A4 « une mare », « une savane », « une forêt », « une ferme », « une maison » dans la classe et les faire lire par des élèves.

Distribuer les étiquettes « animaux » déjà utilisées (voir ANNEXES). Plusieurs élèves vont avoir la même étiquette. Demander aux élèves de se déplacer et d'aller se placer là où vit l'animal : ***Vous regardez le nom de l'animal et vous allez vous mettre à côté de la bonne feuille. Par exemple : J'ai « une grenouille ». Je vais à « une mare » parce qu'une grenouille vit dans une mare.***

Réponses attendues :

une mare : un crocodile

une savane : une girafe (accepter girafe / forêt comme dans l'album), un lion

une forêt : un loup, un renard, un lapin, un tamanoir

une ferme : une poule, un lapin

une maison : un chat, un chien (accepter un lapin si les élèves le proposent)

Pour corriger, demander : ***Le crocodile, il vit où ?*** et solliciter une réponse d'un élève qui a cette étiquette (Réponse attendue : ***Il vit dans une mare.***). Poursuivre : ***Les lions, ils vivent où ?*** et solliciter les élèves qui ont cette étiquette. (Réponse attendue : ***Ils vivent dans une savane.***) Poursuivre ainsi en alternant les lieux ainsi que le singulier et le pluriel.

Si les élèves apprécient cette activité, distribuer une nouvelle fois les étiquettes et recommencer.

Finir en collant les étiquettes sur les feuilles A4 correspondantes qui restent affichées dans la classe.



Activité 4

Modalité : individuelle

Compétences communicatives : production orale, production écrite

Objectif : fixer les conjugaisons de MANGER et de VIVRE, les noms des animaux, leur lieu de vie et leur nourriture

1. Montrer successivement les étiquettes « nourriture », demander à la classe quel animal mange cette nourriture : **Des feuilles d'arbre. Quel animal mange des feuilles d'arbre ? ... Oui, la girafe.** Demander à un(e) élève de coller l'étiquette en question à côté du nom de l'animal et poursuivre ainsi avec les autres noms d'animaux.
2. Distribuer des feuilles blanches de format A5. Faire tirer au sort par chaque élève le nom d'un animal (utiliser à nouveau les étiquettes).

Présenter (ou projeter) le modèle de la grenouille (cf. ANNEXES) et demander aux élèves d'en faire autant pour l'animal dont ils ont tiré le nom.

Passer dans les rangs et valider les productions.

Afficher les (meilleures) productions dans la classe. Quand le travail sur l'album sera fini, faire coller les productions dans le cahier ou les faire insérer dans le classeur.



PRODUCTION FINALE

Séance 4

Matériel nécessaire : des masques des animaux ou des badges avec le nom de l'animal

Préparation : préparer le matériel

Déroulement

Modalité : regroupement

Compétence communicative : interaction orale

Objectif : jouer une scène à partir de pages de l'album, La Grenouille à grande bouche.

1. Accueillir les élèves en leur annonçant que la séance est consacrée à la préparation de la pièce de théâtre.
2. Poser sur une table face retournée les étiquettes des animaux. Demander aux élèves de former deux lignes (groupe 1 et groupe 2) de chaque côté de la table puis donner la consigne : **Les deux premiers s'approchent de la table. Celui du groupe 1 pose la question : Tu es qui, toi ? Celui du groupe 2 prend une carte et répond, par exemple : Je suis une grenouille. Puis celui du groupe 1 pose les questions : Tu vis où ? et Tu manges quoi ? et l'autre répond.** Guider les premiers élèves puis faciliter la prise d'autonomie.
3. Reprendre l'activité en inversant les rôles de chaque groupe et en demandant à deux élèves de faire les rôles des animaux. Le dialogue devient :
 - Vous êtes qui, vous ?
 - Nous sommes des ...
 - Vous vivez où ?
 - Nous vivons dans une ...
 - Vous mangez quoi ?
 - Nous mangeons des...
4. Décider avec les élèves quels animaux seront seuls et quels animaux seront en groupe dans la pièce de théâtre. Écrire au tableau les noms des animaux et leur nombre.
Répartir les rôles dans la classe : **Qui veut être... ? Moi, je veux être un / une...**
Faire écrire par chaque élève le nom de l'animal qu'il va représenter sur un badge (ou créer un masque en séance d'art plastique).



PRODUCTION FINALE

5. Décider de l'ordre dans lequel les animaux apparaissent.

Puis faire jouer une première fois la pièce en guidant les élèves (= se mettre derrière l'élève / les élèves qui doit / doivent parler et murmurer le texte pour qu'il(s) le répète(-nt).

Les animaux parlent à la première personne.

Exemple

Grenouille

Je suis une grenouille. Je vis dans une mare. Je mange des mouches.

Des mouches au petit déjeuner.

Des mouches au dîner.

Des mouches toute la journée.

J'en ai assez !

Hopi, hopa, je vais dans la forêt.

Bonjour, tu es qui, toi ?

Lapin

Je suis un lapin.

Grenouille

Tu manges, quoi ?

Lapin

Des carottes.

Grenouille

Beurk ! Salut !

Bonjour, vous êtes qui, vous ?

Loups

Nous sommes des loups.

Grenouille

Vous mangez, quoi ?

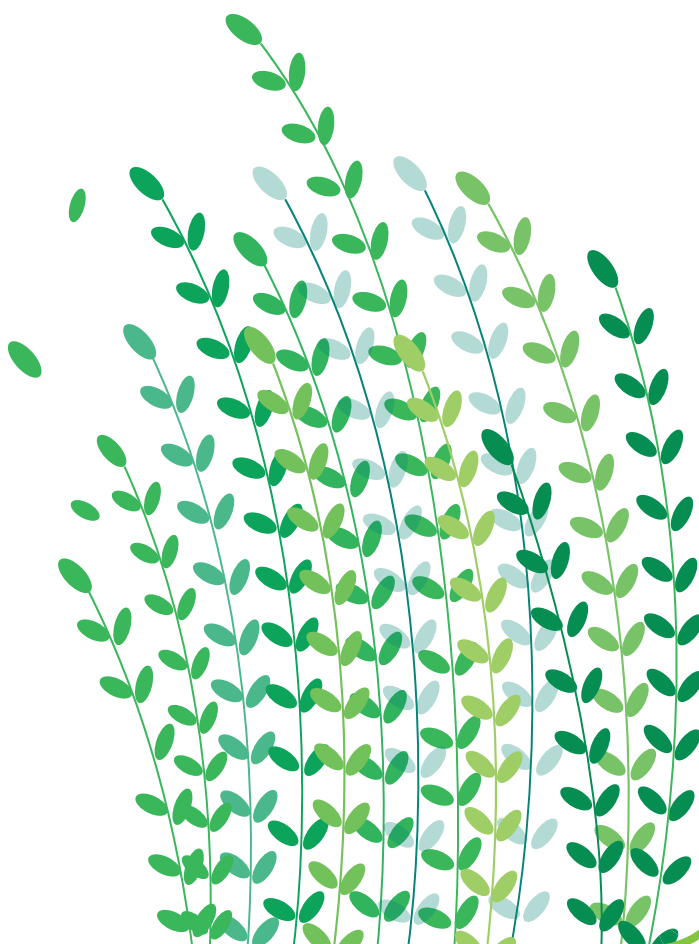
Loups

Nous mangeons les lapins.

Grenouille

Aie... au revoir...

Etc.



PRODUCTION FINALE

6. Faire jouer une seconde fois la pièce si possible sans guidage.
7. Faire jouer encore la pièce comme pour une représentation : les élèves sont de $\frac{3}{4}$ quand ils parlent, ils parlent à voix forte (éventuellement, les faire jouer une fois en criant !) et très claire.
8. Inviter une autre classe ou les parents pour la séance suivante. Si la classe a déjà rédigé une invitation et une affiche, faire faire ces deux productions par deux groupes différents. Sinon prendre une séance entière pour les rédiger.

Séance 5

Matériel nécessaire : des masques des animaux ou des badges avec le nom de l'animal

Préparation : préparer le matériel

Déroulement

Modalité : regroupement

Compétence communicative : interaction orale

Objectif : jouer une scène en public

S'assurer que tous les élèves ont leur badge. Proposer d'abord quelques exercices d'élocutions (dire très vite une phrase puis très lentement, la dire très fort puis très doucement, la dire en marchant / en sautant, en la scandant... puis normalement) puis organiser une dernière répétition avant l'arrivée du public en valorisant les élèves pour les mettre en confiance.

Pendant la représentation, si possible, prendre des photos ou filmer pour garder des traces.



Séance 6

Matériel nécessaire : fiches bilingues pour l'auto-évaluation

Préparation : traduire la fiche pour l'auto-évaluation, la mettre en page et la photocopier pour chaque élève

Déroulement

Modalité : regroupement puis individuel

Compétence communicative : interaction orale

Compétences transversales : s'auto-évaluer, mener une réflexion

Objectif : faire évaluer la séquence pédagogique

Féliciter les élèves et leur permettre de s'auto-évaluer dans leur langue maternelle à l'oral et à l'écrit à l'aide de la fiche pour l'auto-évaluation bilingue à partir du modèle ci-dessous.

Garder les fiches d'auto-évaluation pour les placer, si les élèves le souhaitent, dans leur portfolio.

La grenouille à grande bouche - Auto-évaluation - à recopier et à traduire en langue maternelle.

Lis et dessine une ★ si tu peux...

- dire et écrire 5 noms d'animaux
- dire et écrire + de 5 noms d'animaux
- dire et écrire où vivent 5 animaux
- dire et écrire où vivent + de 5 animaux
- dire et écrire ce que mangent 5 animaux
- dire et écrire ce que mangent + de 5 animaux
- conjuguer le verbe MANGER
- conjuguer le verbe VIVRE

Lis et dessine 😊 **ou** ☹️

J'ai lu l'histoire de la grenouille à grande bouche.

J'ai joué une scène en public.

ANNEXES

Matériel à reproduire

Mise en route





ANNEXES

3



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Fiche n°1

Consigne : Dessinez le chemin de la grenouille.



dans la forêt



dans la mare



dans la mare



la girafe



le crocodile



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Etiquettes pour la compréhension globale

La grenouille à grande bouche

mange des mouches.

Elle va dans

la forêt et voit

la girafe.

Elle mange

les feuilles des arbres. Baaahhh !

La grenouille rentre à la mare et voit

le crocodile.

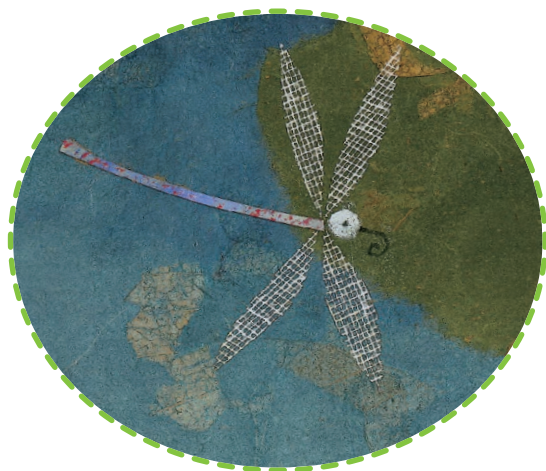
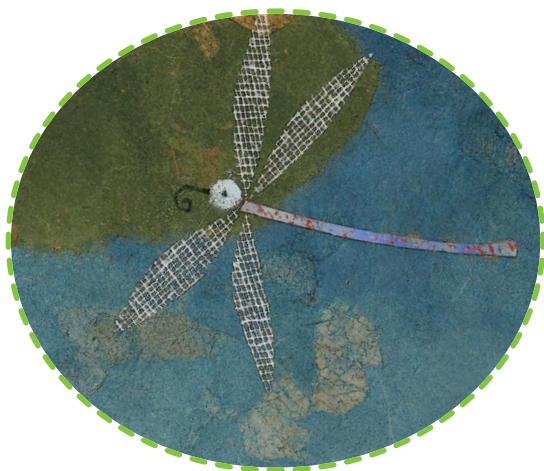
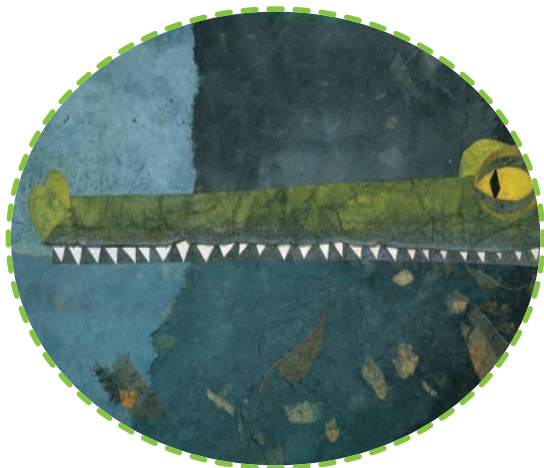
Il mange

des grenouilles à grande bouche.



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Cartes-images à découper



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

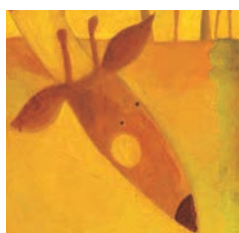
Étiquettes « animaux » et « nourriture » à découper



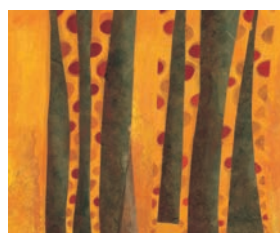
le crocodile



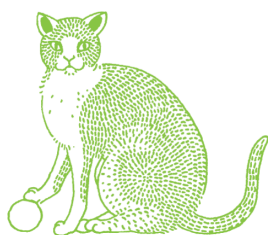
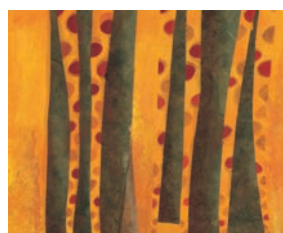
des grenouilles



la girafe



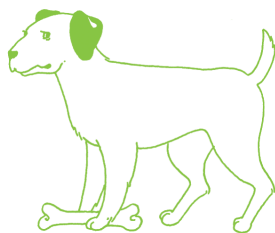
des feuilles



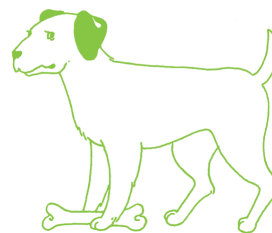
le chat



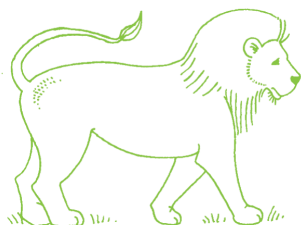
des souris



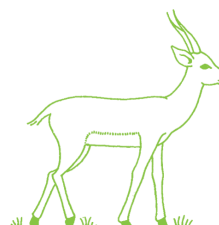
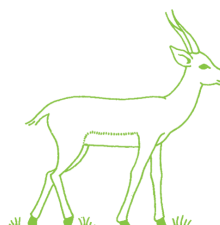
le chien



des os



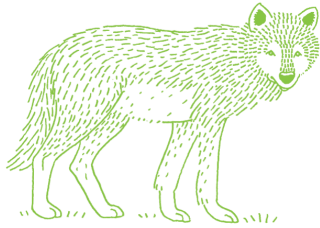
le lion



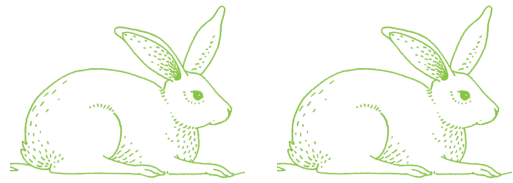
des gazelles



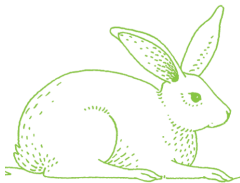
MISE EN SITUATION



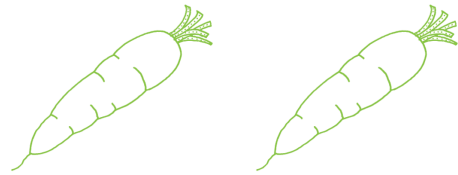
le loup



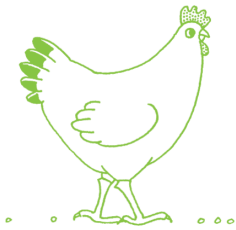
des lapins



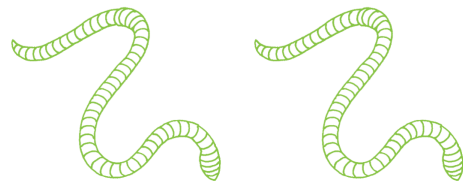
le lapin



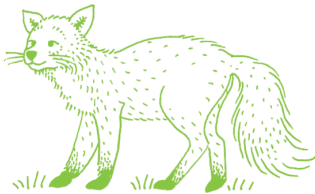
des carottes



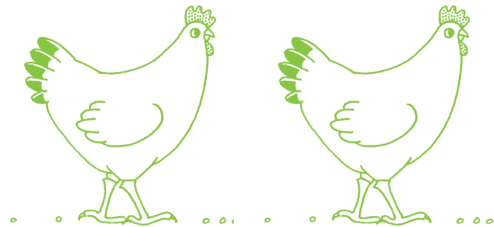
la poule



des vers de terre



le renard



des poules



le tamanoir



des fourmis



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Fiche n°2

Nom :

Date :

La grenouille à grande bouche gobe* des mouches avec sa grande bouche. Elle vit dans une mare sur un nénuphar qui lui sert de plongoir. Mais voilà qu'un soir, elle en a marre. Des mouches au petit déjeuner, des mouches au dîner, des mouches toute la journée, elle en a assez !

« Qu'est-ce que je pourrais bien goûter ? Qu'est-ce que je pourrais bien manger ? » Elle n'en a pas la moindre idée. Alors...

(...)

Hopi, hopa, la voilà qui s'en va. D'un bond guilleret, elle traverse une forêt.

- T'es grande toi ! T'es qui toi ?
- Je suis une girafe.
- Et tu manges quoi toi ?
- Les feuilles des arbres.
- Baaahhh !

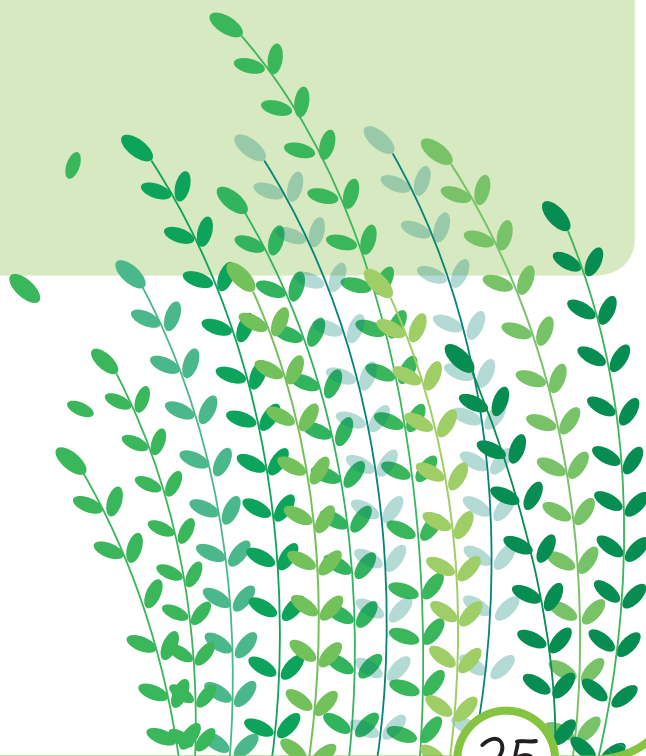
(...)

-Bah, si c'est comme ça, je m'en vais rentrer gober des mouches, se dit la grenouille à grande bouche.

Mais de retour sur son nénuphar, elle voit deux grands yeux dans la mare.

- T'es bizarre toi ! T'es qui toi ?
- Je suis le crocodile.
- Et tu manges quoi toi ?
- Des grenouilles à grande bouche.

*gobe = mange



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Consigne : Lis et entoure la bonne réponse. 

1. La grenouille à grande bouche vit

- a. dans la mare.
- b. dans la forêt.
- c. dans une maison.

2. La grenouille mange

- a. des feuilles mais elle en a assez.
- b. des mouches mais elle en a assez.
- c. des mouches mais il n'y a pas de mouches.

3. La girafe est

- a. grande.
- b. petite.
- c. méchante.

4. La girafe vit

- a. dans la mare.
- b. dans la forêt.
- c. dans une école.

5. La girafe mange

- a. des feuilles d'arbre.
- b. des crocodiles.
- c. des mouches.

6. Le crocodile est

- a. petit.
- b. rouge.
- c. bizarre.

7. Le crocodile vit

- a. dans la mare.
- b. dans la forêt.
- c. dans une ferme.

8. Le crocodile

- a. ne mange pas.
- b. en a assez.
- c. mange des grenouilles à grande bouche.

Complète et dessine.

J'ai réponses correctes.



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Fiche n°3

Nom :

Date :

Consigne : Relie.



- a. Les grenouilles
- b. Nous, les girafes
- c. Je
- d. Tu
- e. Le crocodile
- f. Vous

mange des grenouilles.
manges des mouches ?
mangeons des feuilles.
mangez quoi ?
mangent des mouches.
vis dans la mare.
vit dans la mare.
vivons dans la savane.
vivez où ?
vivent dans une mare.

Consigne : Barre ce qui est faux.



exemple : Je suis une poule. Je *mange* / ~~manges~~ / ~~mangent~~ des vers de terre.

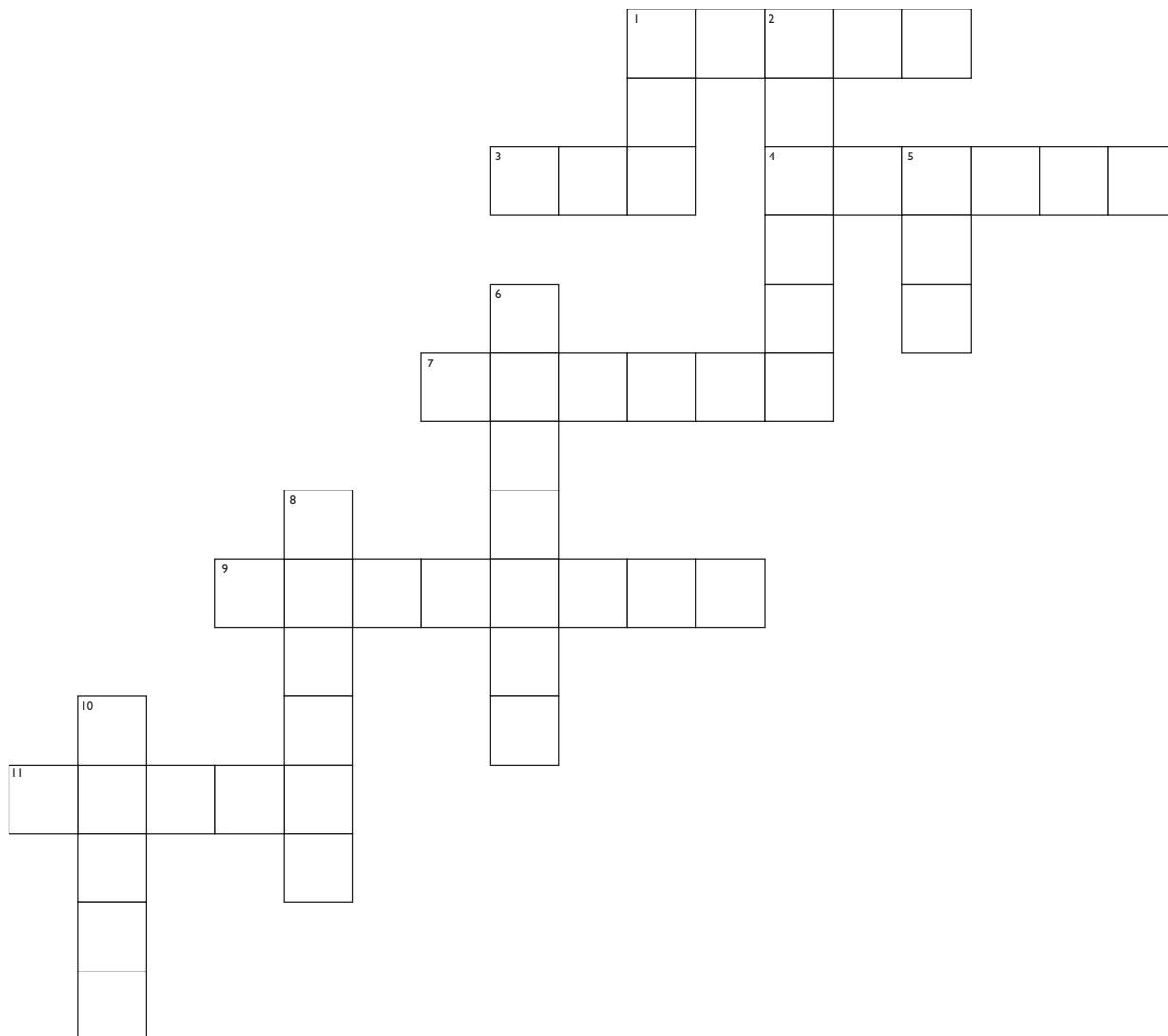
- a. Les renards *mange* / ~~manges~~ / ~~mangent~~ des poules.
- b. Tu *mange* / ~~manges~~ / ~~mangent~~ des grenouilles.
- c. Elle *mange* / ~~manges~~ / ~~mangent~~ des feuilles.
- d. Elles *mange* / ~~manges~~ / ~~mangent~~ des mouches.
- e. Je *vis* / ~~vit~~ dans la ferme.
- f. Tu *vis* / ~~vit~~ où ?
- g. Il *vis* / ~~vit~~ dans la mare.



LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE

Consigne : Conjugue les verbes pour compléter la grille.

Exercice facultatif



mange, manges, mange, mangeons, manges, mangent, vis, vis, vit, vivons, vivez, vivent

Horizontalement

1. Vous (vivre) dans la mare ou dans la forêt ?
3. Tu (vivre) où ?
4. Les crocodiles (vivre) où ?
7. Tu (manger) quoi ?
9. Nous (manger) des grenouilles.
11. La grenouille (manger) des mouches.

Verticalement

1. Je (vivre) dans une maison.
2. Nous (vivre) dans la savane.
5. Elle (vivre) dans une mare.
6. Les crocodiles (manger) des grenouilles.
8. Vous (manger) des feuilles !
10. Je mange des poules.



MODÈLE DE PRODUCTION ÉCRITE

Je suis une grenouille.
Je vis dans une mare.
Je mange des mouches.

